



"Galet sjukt!" hette årets upplaga av Södra skolans musikal, som spelades inför storpublik i Tallåsaulan under torsdagskvällen.

Sjukt sjukhus med spöken i årets musikal från Söder

Ännu en gång har Södra skolan levererat en musikal. Tallåsaulan var fullsatt under båda föreställningarna av "Galet sjukt!" på torsdagskvällen.

Sedan flera år tillbaka är de två tema-veckorna på Södra skolan en tradition som avslutas med en musikal där elever och lärare har varit delaktiga. Många uppskattar och längtar efter dessa två veckor under hela högstadiet.

Den här gången utspelade musikalens sig på ett sjukhus där det hände en massa underliga saker vilket förklarar titeln "Galet sjukt!". Huvudrollerna var två praktikanter som på sin första dag fick följa med personalen på sjukhuset.

Tejp på tarm

Många aspekter fick praktikanterna att ifrågasätta sjukhusets sätt att hantera patienterna, till exempel när en doktor använde tejp för att laga hålet i en tarm. I förlossningssalen stod barmorskorna med ciggen i munnen och hejade på sin patient, det vill säga inte på ett speciellt professionellt sätt.

Under föreställningens gång fick man se att det spökade på Södra sjukhuset. Spökena höll till i ett

hemligt rum där ingen fick inträda. En praktikant var oerhört nyfiken vilket ledde till att han fick som han ville och gick in i rummet där han möttes av kalla vindar vilket var spökena.

"Galet sjukt!" innehöll en del sexskämt vilket publiken verkade uppskatta att döma av alla goda skratt.

I musikalen har olika grupper av elever medverkat för att göra föreställningarna så bra som möjligt. De som är mest delaktiga under föreställningarna är kören, dansarna samt skådespelarna.

De som väljer att dansa har också uppgiften att göra egna koreografier som passar till de låtar som kören framför. Manusets är även skrivet av eleverna själva vilket gör musikalen till elevernas arbete – med hjälp av lärarna till en viss del.

Pauserna värst

– Jag var nervös innan men det var inte så jättefarligt, pauserna var det värsta när man stod bakom scenen och väntade på sin tur, säger Fanny Malm Frelin som deltog i Söders musikal 2013 som skådespelare. De här två veckorna har varit jätteroliga och det är tack vare lärarna och Kullbergsga sjukhuset som det blev så bra.

I slutet av föreställningen kom en oväntad vändning då Söders nior framförde den populära dansen "Harlem Shake", som har spridits över internet via Youtube och även har framförts av nyhetsprogram vilket gjorde att musikalen blev ännu mer uppskattad.

Jobbigt men kul

– Jag tycker att det har varit jobbigt men ändå väldigt kul under tema-veckorna. Man har kommit närmre allihop och det var över mina förväntningar, säger Aisha Mohamed. Det roligaste var alla misstag som man gjorde på scenen som man skrattade åt senare eftersom ingen i publiken märkte dem.

Niorna på Söder var nöjda med sina prestationer under både premiären och andra föreställningen och enligt Aisha Mohamed så var det kul att ha fått delta i en musikal eftersom det troligtvis inte kommer hända igen.

Men man ska aldrig säga aldrig, heter det ju. Så vem vet, om några år får vi kanske se Aisha, Fanny och ännu fler av Söder-eleverna på de stora musikalscenerna.

Text: **Cassandra Ward**

Text & Bild: **Mimmi Lindegren**

Text & Bild: **Sandra Pettersson**



Aisha Mohamed, musikalartist.



Fanny Malm Frelin, musikalartist.