

Femklöver i metal stretade på

Om en fyrklöver betyder tur så borde väl en femklöver faktiskt vara en ännu mer lyckobringande symbol? Nej, kanske inte om den är metallisk. För när fem stycken hårt rockande band samlades för gala på Inferno så ville tekniken inte riktigt hänga på, med strulande mixerbord och lite annat som försökte störa kvällen.

Nåväl, kvällens metal-hjältar lät sig inte bekomma av vare sig det eller att en stor del av publiken åkte hem mot Eskilstuna när banden därifrån hade gjort sina insatser tidigt på kvällen, utan stretade på med hård rock av olika karaktär.

Först ut av Tuna-banden var Diamondback med Vingåkerssonen Thomas Jakobsson på bas, ett band med dragning åt den mer punkiga och ösiga sfären av den hårda rocken.

Alfahanne bidrog med show, inslag av gammal god goth och texter på svenska. Fortfarande tillräckligt ovanligt för att ge effekt. Tror dock inte att deras låt "Alla Ska Me" kommer att användas i socialdemokraternas valpropaganda framöver.

Entrance stod för en annan gammal fin tradition genom att spela lagom ondskefull och blodisande black metal.

Hemmagänet Frontal Collision passade på att släppa sin ep "Loud" under kvällen och lyckades få till ett gott mangel som det ska vara för bandets typ av mer thrashig metal.

Ninnuam slutligen fick klara sig utan rök, och som sagt var timmen tydligen så sen att de från Eskilstuna inte fick vara ute längre. Men även om den här spelningen förvandlades till något av ett rep inför liten publik, så var det kul att kunna konstatera att Ninnuam fortfarande röjer och har hälsan.

Efter en tids vakuum har ju främst Sensus och Triangelföreningen KFUM fått liv i konsertverksamheten på Inferno igen och det är glädjande. Rocken sitter verkligen i Infernos väggar, och även om det säkert går att genomföra bra metal-spelningar på Lokstallarnas nya scen med de fina ljud- och ljusanläggningarna det investerats i där så behövs det flera olika ställen att spela på för våra lokala band och deras gäster utifrån.

Urban Århammar



Infernaliskt.
Ninnuam, Frontal Collision, Entrance, Alfahanne och Diamondback uppträdde på en metal-gala på Inferno och visade att den scenen fortfarande lever. *Bilder: Urban Århammar*

