

Esteter fixade eget Open art

Örebro har sin återkommande jätteutställning för utomhuskonst, "Open art", som senast genomfördes i somras. En händelse som verkligen fick örebroarna att prata konst för några månader. Vissa var upprörda, några gav sig på och förstörde en del av konstverken, men många gladdes också åt att stadens gator och torg fick lite extra färg.

Nu har Katrineholm fått ett eget mini-"Open art" tack vare arbetet som några estetelever på Duveholmsgymnasiets bild och form-program genomfört under våren med hjälp av lärarna Mats Andersson och BrittMarie Järnström Lindell.

Fem ganska grå och trista platser i centrala Katrineholm har fått nytt liv via projektet "Spår i den offentliga miljön" som invigdes och visades under en konstvandring.

Karin Modig, Kristina Tholén och Emma Hydén vill med sin raket inspirera till att våga tro på sina drömmar och att aldrig ge upp.

Emma Käll, Malin Andersson och Linda Sundström har gjort en vävning med budskapet "Ta vara på det du har" där de vill att var och en ska stanna upp och tänka efter vad som är viktigt för just dig.

Titus Koog och Thea Tiegel har gjort en affisch som sitter där det vanligen brukar vara reklam, en affisch som vill visa vilken makt pengarna har över våra liv.

Elise Abrahamsson, Malin Hallin och Sofie Andersson har tagit sig an hälsofrågan i form av rökningens konsekvenser via en välkänd slogan i udda färgsättning och en fastkedjad stol med ett mer ingående textbudskap.

Slutligen har Sara Roos, Linnea Stenbom, Rebecca Rehbinder och Fredrika Luoto tagit sig an det ständigt omdiskuterade torget och givit det mycket mer färg och liv än någonsin tidigare.

Även om Duveholmsesteternas konstverk bara ska finnas på plats under en kort tid, så lär de väcka viss uppståndelse och ge en och annan surkart chans att gnälla, men förhoppningsvis kan det bli en tradition som gärna får inkludera fler av traktens båda unga, aspirerande och äldre, mer etablerade konstnärer.

Urban Århammar





Gråzoner. Femton bild- och form-esteter från Duveholmsgymnasiet har i grupper jobbat med gatukonst under våren och ställer under några dagar ut sina verk på fem stycken vanligtvis betydligt mer grå och trista platser i centrala Katrineholm.

Bilder: Urban Århammar

