



Ambitiösa. Att de unga skådespelarna, musikerna och dansarna som deltar i "Gäst" kommer att ge allt under föreställningarna i Duveholmshallen råder det ingen tvekan om. *Bilder: Urban Århammar*



Kampen om en gympahall

Kulturella gästar ställs mot levande inkräktare i jätteföreställning

Överallt i Katrineholms musiksalar och idrottshallar pågår arbetet för fullt inför årets kanske allra största föreställning i stan. Den 11-12 februari ger Kulturskolan och DuD "Gast" i Duveholmshallen med över 300 personer på scenen och mångdubbelt fler i publiken.

Ni har väl känt ilningarna längs ryggraden? De kalla kårarna. Det är något på gång i stan. Något övernaturligt. Överallt samlas de i allt större grupper, i musiksalar, på Kulturskolan, i idrottshallar, på dansgolv. Samlas för att försva sin fristad.

Den avgörande striden närmar sig. Kampen står om en svettig gympasal. På ena sidan av mittlinjen befinner sig ett gäng kulturella gästar som bor i den övergivna hallen. På andra sidan de levande som planerar att flytta in. Ska gästarna få behålla sitt kära hem eller kommer spökjägarna att fånga dem och skicka dem mot ovissheten? Det är ramberättelsen när årets jätteföreställning med en bra bit över 300 deltagande skådespelare, musiker, dansare från Kulturskolan och DuD samt några gäster från Vingåker ges i Duveholmshallen.

När Katrineholms Tidning hälsar på i Kulturskolans lokaler håller gitarrgruppen just på

att nöta in en ganska knepig Madness-klassiker under ledning av Monica Lönn. Koncentrationen är på topp och det märks att gruppen inte har en tanke på att ge sig förrän alla passager i låten sitter som de ska.

I Skogsborgsskolans idrottshall träffas de olika dramagrupperna och några av dansgrupperna för första gången. Elever från musikallinjen och gästande statister från Vingåker blandas i en till en början något nervös röra. Men när väl uppvärmningsövningarna under Jenny Wistbacka och hennes assistent Jeff Lindström klarats av ökas nivån på koncentrationen betydligt.

I det allra första genomdraget visar de unga skådespelarna och dansarna att de verkligen har viljan att skapa något riktigt maffigt för katrineholmarna att uppleva. Minspel och repliker sitter överraskande bra för att vara en första samling och ungdomarna visar stort engagemang genom att uppmärksamma regissörsteamet på eventuella problem med rörelsemönster på scenen och vid entréer och sortier.

Flera av de deltagande har vana efter att ha varit med i bland annat föreställningen "Madam under jorden", men det är ändå ytterst imponerande att se den proffsiga inställning alla tar sig an uppgiften med.

Urban Århammar



På plats. Minspel, rörelser och repliker börjar sitta inför premiären av "Gast".

Bilder: Urban Århammar



vingåkers tidning

kommer med våren – håll ut!

vingåkers tidning är en del av hjälmarens tidning
mer info dyker upp på

www.hjalmarenstidning.se

den 1 mars förändras medielandskapet i närke

örebro tidning

en del av hjälmarens tidning
kultur och nyheter i och kring örebro
mer info kommer på

www.orebrotidning.se